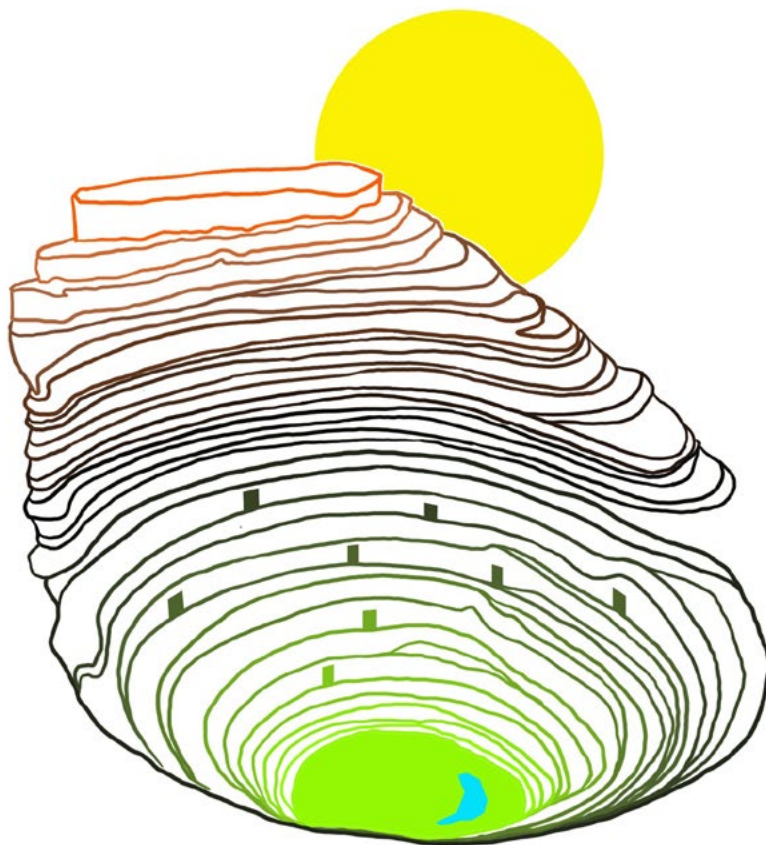




exposition

LA COMMUNAUTÉ DES CRATÈRES

L'EXTRACTIVISME DE LA PENSÉE

inauguration
jeudi 6 mars 2025
de 18h à 21h

matali crasset

exposition
du jeudi 6 mars 2025
au samedi 26 avril 2025

du mardi au samedi, 14h-19h
jusqu'à 21h le jeudi
entrée libre et gratuite

Transfo, centre culturel
d'Emmaüs Solidarité
36 rue Jacques Louvel-Tessier
75010 Paris

contact presse
Gilles Harvengt
gharvengt@emmaus.asso.fr
07.45.06.50.63

Du 6 mars au 26 avril 2025, la designer matali crasset présente à Transfo - Emmaüs Solidarité une exposition à l'image d'une fantaisie littéraire qui se déploie dans l'espace et décrit une communauté imaginaire et ses rituels.

Pensée comme une « écotopie », la *Communauté des cratères* dessine une forme radicale de manifeste et d'organisation collective dont les membres choisissent d'habiter les espaces délaissés, souvent dévastés, anciennes carrières et zones d'extraction abandonnées, pour en faire des lieux de résistance et de protection de la Terre.

Installations, dessins, broderie, texte..., le public est invité à explorer ses créations comme un récit engagé contre la destruction de la nature, l'inconséquence industrielle et la prédation des territoires.

La *Communauté des cratères* est consciente des cicatrices de la Terre, sanglantes. Elle a choisi de les habiter, profondément.

Illustration : matali crasset, *Les Trépides*, 2025. Détail.

À PROPOS DE MATALI CRASSET

événement

RENCONTRE

sur l'exposition

mardi 18 mars 2025

à 19h30

avec matali crasset
et Alexandra Midal,
historienne et
théoricienne du design

Née en 1965 et formée aux Ateliers-ENSCI, figure du design actuel, matali crasset se considère aujourd'hui comme une design heureuse (ou « designeuse »), à la croisée d'une pratique artistique, anthropologique et sociale.

La créatrice, pour qui le design comme l'architecture doivent accompagner des manières de vivre plus écologiques, estime qu'il faut désormais penser l'habitat en dépassant la notion de « cocon ». Son approche documentaire est pluridisciplinaire et elle n'hésite jamais à se plonger à la fois dans l'histoire, la philosophie, l'anthropologie et la sociologie pour saisir le contexte et les enjeux que soulève chaque projet.

En 2025, elle présente 2 expositions. La première, *la Communauté des cratères*, à Transfo - Emmaüs Solidarité, du 6 mars au 26 avril 2025, imagine un groupe vivant dans le creux de la terre, à la manière d'une « écotopie », une société idéale fondée sur des principes écologiques et durables.

La seconde, *matali crasset. Nos pieds d'argile*, présentée du 18 avril 2025 au 15 janvier 2026 à l'église Saint-Pierre de Firminy-Vert - Site Le Corbusier, propose une réflexion collective sur la fragilité de l'être humain et sa relation à l'environnement, à travers une série de projets design qui encouragent à réparer, réhabiliter et préparer le terrain pour un futur durable.

TRANSFO

Établi dans un centre d'hébergement d'urgence du 10^{ème} arrondissement de Paris accueillant 54 personnes, Transfo est un espace culturel géré par Emmaüs Solidarité.

Dans les espaces d'exposition, l'auditorium et la salle d'ateliers, sa programmation associe la création contemporaine, la lutte contre l'exclusion et l'engagement citoyen.

VISITES ET MÉDIATION

Transfo propose des visites à la fois pédagogiques et sensibles de l'exposition.

Développées par une conférencière des Musées Nationaux, elles sont menées par des personnes accompagnées par Emmaüs Solidarité et des riverains bénévoles, volontaires pour accueillir et guider le public dans l'exposition.

EMMAÜS SOLIDARITÉ

Membre du Mouvement Emmaüs, Emmaüs Solidarité lutte sans condition contre l'exclusion des personnes et des familles à la rue. En Île de France et dans le Loir-et-Cher, l'association accompagne chaque jour 7000 personnes vers l'insertion au moyen d'une centaine de dispositifs (maraudes, accueils de jour, centres d'hébergement d'urgence ou de réinsertion sociale, pensions de famille et logements adaptés) et dans le cadre d'un accompagnement global (santé et sport, formation et emploi, accès au logement, culture et citoyenneté).

L'association s'appuie sur les compétences de 950 salariés, l'aide de 600 bénévoles et le soutien de 400 adhérents.