



AFFAIRES PERSONNELLES

exposition

Annette Messenger

PHOTOGRAPHIES Nicolas Krief

REPORTAGE Isabelle Rey-Lefebvre

visites presse
mercredi 22 novembre 2023
dès 10h

inauguration
mercredi 22 novembre 2023
de 18h à 21h

exposition
du jeudi 23 novembre 2023
au samedi 3 février 2024

du mardi au samedi, 14h-19h
jusqu'à 21h le jeudi
entrée libre et gratuite

Transfo, centre culturel
d'Emmaüs Solidarité
36 rue Jacques Louvel-Tessier
75010 Paris

Les bagageries solidaires sont des dispositifs permettant aux personnes sans-abri de déposer et sécuriser leurs effets personnels.

Gratuites, elles visent à apporter une aide matérielle et psychologique, mettant sacs de couchage, vêtements, documents et souvenirs à l'abri de la perte, de la dégradation ou du vol.

Au croisement de l'art et de la solidarité, Transfo, espace culturel d'Emmaüs Solidarité établi dans un centre d'hébergement d'urgence, invite l'artiste plasticienne Annette Messenger à ouvrir notre regard sur ces « affaires personnelles », éclairées par des images du photographe Nicolas Krief et un reportage de la journaliste Isabelle Rey-Lefebvre.

Illustration : Annette Messenger, *Sleeping Pacific*, 2017

EXPOSITION

Artiste plasticienne, Annette Messenger présente un ensemble d'œuvres historiques et inédites, puisant dans ses propres « affaires personnelles ».

rencontres citoyennes

Durant l'exposition Transfo invite auteurs, universitaires et penseurs dans le cadre de rencontres qui favorisent la participation de chacun. Ces événements sont annoncés sur les réseaux sociaux et la newsletter de Transfo.

sélection documentaire

Dédiée aux sujets de la grande précarité et de la lutte contre l'exclusion, elle peut-être consultée sur place ou empruntée, gratuitement.

collecte hivernale

Durant la période d'exposition, le Transfo assure la collecte de vêtements chauds pour hommes, femmes et enfants.

contacts presse

Vincent Sabourin

vsabourin@emmaus.asso.fr

07 63 56 36 12

Venantia Petillaut

vpetillaut@emmaus.asso.fr

07 49 08 74 61

Duvet, chaussures, manteau... sortis de son vestiaire ou de celui de son conjoint disparu, jalonnent la verrière de Transfo constellée de *Vœux*, mêlant cheveux et écritures.

PHOTOGRAPHIES

Photographe documentaire travaillant notamment pour la presse nationale, Nicolas Krief présente une sélection d'images réalisées à l'automne 2023 dans des bagageries solidaires de Paris et de Montreuil. Sans mise en scène ni éclairage d'appoint, ses photographies montrent leur usage au quotidien. Des natures mortes complètent ce travail.

REPORTAGE

Spécialiste du logement et du sans-abrisme, Isabelle Rey-Lefebvre a été journaliste au quotidien Le Monde pendant 20 ans. Pour cette exposition, elle est allée à la rencontre des personnes à la rue, utilisatrices de ces bagageries, et de celles et ceux qui les accueillent et les soutiennent.

-

TRANSFO

Établi dans un centre d'hébergement d'urgence du 10^{ème} arrondissement de Paris accueillant 54 personnes, Transfo est un espace culturel géré par Emmaüs Solidarité.

Dans les espaces d'exposition, l'auditorium et la salle d'ateliers, sa programmation associe la création contemporaine, la lutte contre l'exclusion et l'engagement citoyen.

VISITES

Transfo propose des visites à la fois pédagogiques et sensibles de l'exposition.

Développées par une guide conférencière des Musées Nationaux, elles sont menées par des personnes accompagnées par Emmaüs Solidarité et des riverains bénévoles, volontaires pour accueillir et guider le public dans l'exposition.

EMMAÛS SOLIDARITÉ

Créée en 1954 par l'abbé Pierre dans la continuité de son appel du 1^{er} février, Emmaüs Solidarité lutte sans condition contre l'exclusion des personnes et des familles à la rue.

Membre du Mouvement Emmaüs, l'association accompagne chaque jour 7000 personnes vers l'insertion au moyen d'une centaine de dispositifs (maraudes, accueils de jour, centres d'hébergement d'urgence ou de réinsertion sociale, pensions de famille et logements adaptés) et dans le cadre d'un accompagnement global (santé et sport, formation et emploi, accès au logement, culture et citoyenneté).

L'association s'appuie sur les compétences de 950 salariés, l'aide de 600 bénévoles et le soutien de 400 adhérents.