

exposition

TERRITOIRES DU SOUFFLE

Rachel Labastie

commissariat : Marc Donnadieu

petit déjeuner presse mercredi 14 mai 2025 de 09h à 11h

☐ Gilles Harvengt gharvengt@emmaus.asso.fr 07.45.06.50.63

> photos HD disponibles le 14.05.2025

> > inauguration jeudi 15 mai 2025 de 18h à 21h

exposition du jeudi 15 mai au samedi 5 juillet 2025

du mardi au samedi, 14h-19h jusqu'à 21h le jeudi entrée libre et gratuite

Transfo, centre culturel d'Emmaüs Solidarité 36 rue Jacques Louvel-Tessier 75010 Paris Du 15 mai au 5 juillet 2025, l'artiste française vivant à Bruxelles Rachel Labastie s'empare des espaces de Transfo.

Attentive aux figures de l'histoire oubliées, aux peuples opprimés, aux destinées meurtries, aux langues invisibilisées, elle présente avec Marc Donnadieu, commissaire d'exposition, un ensemble d'installations, sculptures, gravures et vidéos développant des approches inédites sur des lieux, des formes, des gestes refondateurs.

Rachel Labastie nous invite à repenser les errances et les déchirements de la condition humaine au fil d'un parcours qui retisse les fils, les forces et les souffles de celles et ceux qui refusent de se résigner.

« Réparateurs, aidants, dont les gestes et les soins sont le ciment fragile de nos civilisations, ils bâtissent de frêles mais indispensables remparts à l'inhumanité. Ils ont construit, ils construisent encore. Ils restaureront pour toujours ces citadelles. »

Extrait du texte "Invisibles fondations" qui sera lu lors de la performance de Rachel Labastie à l'occasion de la Nuit Blanche 2025)

Illustration: Rachel Labastie, Madame Rolland, 2023 (détail).

RACHEL LABASTIE

événements

RENCONTRE
sur l'exposition
mardi 20 mai 2025
à 19h30
avec Rachel Labastie
et Marc Donnadieu

PERFORMANCE
Invisibles fondations
samedi 7 juin 2025
à 22h
dans le cadre du programme
Nuit Blanche 2025

Rachel Labastie est une artiste française née en 1978 à Bayonne, installée à Bruxelles. Représentée par les galeries Analix Forever (Genève) et La Forest Divonne (Bruxelles), elle développe une œuvre sculpturale mêlant artisanat traditionnel et réflexion conceptuelle.

À travers des matériaux tels que l'argile crue, la porcelaine ou le marbre, elle interroge les notions de mémoire, d'identité, de contrainte et de transformation. Son travail explore les tensions entre corps social et trajectoires individuelles, en alliant poésie, engagement et puissance symbolique. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques européennes.

MARC DONNADIEU

Commissaire d'exposition et enseignant, Marc Donnadieu poursuit des recherches sur la construction des identités et des corps contemporains, la notion d'art brut ou le champ de la peinture et du dessin. II est l'auteur d'ouvrages dans les domaines des beaux-arts, de la photographie, du design et de la mode.

TRANSFO

Établi dans un centre d'hébergement d'urgence du 10ème arrondissement de Paris accueillant 54 personnes, Transfo est un espace culturel géré par Emmaüs Solidarité.

Dans les espaces d'exposition, l'auditorium et la salle d'ateliers, sa programmation associe la création contemporaine, la lutte contre l'exclusion et l'engagement citoyen.

VISITES ET MÉDIATION

Transfo propose des visites à la fois pédagogiques et sensibles de l'exposition.

Développées par une conférencière des Musées Nationaux, elles sont menées par des personnes accompagnées par Emmaüs Solidarité et des riverains bénévoles, volontaires pour accueillir et guider le public dans l'exposition.

EMMAÜS SOLIDARITÉ

Membre du Mouvement Emmaüs, Emmaüs Solidarité lutte sans condition contre l'exclusion des personnes et des familles à la rue. En Île de France et dans le Loir-et-Cher, l'association accompagne chaque jour 7000 personnes vers l'insertion au moyen d'une centaine de dispositifs (maraudes, accueils de jour, centres d'hébergement d'urgence ou de réinsertion sociale, pensions de famille et logements adaptés) et dans le cadre d'un accompagnement global (santé et sport, formation et emploi, accès au logement, culture et citoyenneté).

L'association s'appuie sur les compétences de 950 salariés, l'aide de 600 bénévoles et le soutien de 400 adhérents.